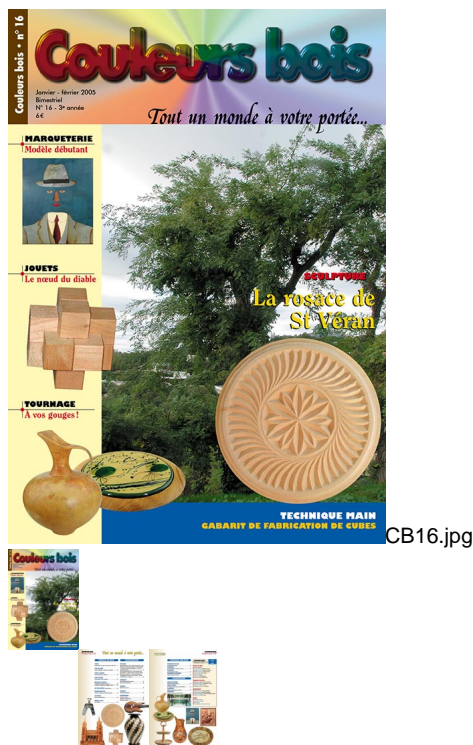


Couleurs bois n°16



CB16.jpg

Couleurs bois n°16 - janvier-février 2005

Note : Pas noté

Prix

Prix de base avec taxes 6,00 €

Prix ??de vente6,00 €

[Poser une question sur ce produit](#)

Description du produit

Couleurs bois n°16 Janvier-février 2005

Travail du bois

Jouet : Casse-tête : des cubes, des cubes, toujours des cubes

Coup de cœur : Isauro Pradolín : le bâtisseur de cathédrales

Trucs & astuces : Un extracteur de roulement

Coup de cœur : Emmanuel Courret, sculpteur

Méthode de travail : Gabarit de fabrication de cubes

Méthode de travail : Gabarit de collage, assemblage de cubes

Les réalisations : de nos lecteurs

Réalisation/Plan : Urne : le collage en tranches d'ananas

Sculpture : La rosace de St Véran

Arbres & bois : Le robinier

Informations

Pêle-mêle :

École Boule (Paris 12e) • Saint Ours (Aoste/Italie) • Salon Habitat-Environnement (Le Touquet/62) • Eurobois (Lyon/69) • Salon Bois et Habitat (Namur/Belgique) • Construire & Habiter (Bulle/Suisse) • Salon de l'Habitat (Caen/14) • Salon européen du bois (Grenoble/38) • La galerie européenne de la forêt et du bois (Dompierre les Ormes/71) • Salon du meuble (Paris/75) • Livres (Marqueterie de Paille - Lison de Caunes) • Cassettes vidéo (Conférences - St Galmier)

Reportage :

St Galmier, le festival du bois

Foire de la Saint-Ours

Internet : le bois sur le net...

Courrier : questions/réponses

Informations :

Petites annonces

Bulletin d'abonnement

Anciens numéros

Tournage sur bois

Techniques de base : Coupe à deux étages

Techniques : L'outil Steward : creusage d'une cruche

Techniques : La technique de l'étain

Techniques confirmées : Dessous de plat tournant

Marqueterie

Modèle débutant : Portrait d'après Magritte

Coup de cœur : "Marqueterie intuitive" de Michel Lefèvre

Techniques : Frise : un bel ovale qui tourne bien

Techniques : Mosaïques de bois, petites retouches