

Titre de l'article	Auteur	Rubrique	Niveau	N° et Page
Un casse tête	R. Reilland	Jouets/bijoux		CB n°13 - p. 06
Hommage à Louis Garavel	H. Baligand	Coup de coeur		CB n°13 - p. 12
Scie à ruban : règles générales du travail	Jean Diet	Technique machine		CB n°13 - p. 16
Naissance d'un meuble : hommage à Erik Satie (R. Richard)	René Richaud	Coup de coeur		CB n°13 - p. 18
Bussoleno 2004	C. Arragon	Reportage/actualités		CB n°13 - p. 20
Un porte crayons	P. Bourgeat	Petite réalisation		CB n°13 - p. 22
Conservatoire des métiers du bois : Revel	B. Rottenfus	Reportage/actualités		CB n°13 - p. 26
Un écrou papillon tout en bois	P. Bourgeat	Méthode de travail		CB n°13 - p. 28
Une vitrine d'angle	JP. Thein	Plans		CB n°13 - p. 30
Coquille Louis XV 2e partie	Y. Aubergier	Sculpture		CB n°13 - p. 36
Cuillères à sel	P. Bourgeat	Tournage	1Techniques de base	CB n°13 - p. 40
Le Termite : le seigneur des anneaux	Pascal Oudet	Tournage	Techniques	CB n°13 - p. 43
Côneries : le recentrage des pièces	Yves Danion	Tournage	Techniques	CB n°13 - p. 46
Une coupe 2 en 1	Jacques Portal	Tournage	2Techniques confirmées	CB n°13 - p. 48
Le menuisier en ébène	C. Champiot	Marqueterie	2Modèle débutant	CB n°13 - p. 52
Affûtage de la lame de scie à placage	Carole Szwarc	Marqueterie	Techniques	CB n°13 - p. 56
Commode assistée par ordinateur	Carole Szwarc	Marqueterie	Conception	CB n°13 - p. 58
Ombre et lumière : exécution de l'ombrage	N. Jarrault	Marqueterie	Techniques	CB n°13 - p. 62
L'érable sycomore	B. Stéphane	Arbres et bois		CB n°13 - p. 64
Casse-tête : 6 bouts de bois	R. Reilland	Jouets/bijoux		CB n°14 - p. 06
Un poisson porte-clefs	P. Bourgeat	Technique découpe		CB n°14 - p. 12
Elbé, une histoire d'hommes	P. Bourgeat	Reportage/actualités		CB n°14 - p. 14
Scie à ruban : fabrication des tenons en série	Jean Diet	Technique machine		CB n°14 - p. 16
Naissance d'un meuble : comme un voyage	S. Théron	Coup de coeur		CB n°14 - p. 18
Le festival du bois : conférences et animations	Richard Gay	Reportage/actualités		CB n°14 - p. 20
Un portemanteau	P. Bourgeat	Petite réalisation		CB n°14 - p. 23
Sébastien Canovas, sculpteur	P. Bourgeat	Coup de coeur		CB n°14 - p. 26
Dispositif de coupe d'onglet sur combinée	R. Simonet	Trucs et astuces		CB n°14 - p. 28
Pied à coulisse	Michel Corbet	Trucs et astuces		CB n°14 - p. 29
Banc de défonçage	Michel Corbet	Trucs et astuces		CB n°14 - p. 29
Un meuble coffre	JP. Thein	Plans		CB n°14 - p. 30
Choisir ses premiers outils	JY. Ménager	Sculpture		CB n°14 - p. 36
Une écuelle en bois	JY. Ménager	Sculpture		CB n°14 - p. 37
Argol : la fête du tournage	Yves Danion	Reportage/actualités		CB n°14 - p. 40
Comment tourner une sphère ?	P. Bourgeat	Tournage	Techniques	CB n°14 - p. 42
Une tortue qui roule sa bosse	P. Bourgeat	Tournage	1Techniques de base	CB n°14 - p. 44
Les raclours Kelton	Pascal Oudet	Tournage	Techniques	CB n°14 - p. 47
Le texturage - 1re partie	Jacques Portal	Tournage	Techniques	CB n°14 - p. 50
Le menuisier en ébène (version métal)	C. Champiot	Marqueterie	2Modèle débutant	CB n°14 - p. 54

Titre de l'article	Auteur	Rubrique	Niveau	N° et Page
École Boule : deux projets de haut vol	Carole Szwarc	Marqueterie	Techniques	CB n°14 - p. 56
Des frises rectilignes	Carole Szwarc	Marqueterie	Techniques	CB n°14 - p. 59
Ombre et lumière : les reflets - 1re partie	N. Jarriault	Marqueterie	Techniques	CB n°14 - p. 62
Le prunier	B. Stéphan	Arbres et bois		CB n°14 - p. 64
Les taxis de la Marne	P. Bourgeat	Jouets/bijoux		CB n°15 - p. 06
Étienne Van Cranenbroeck, tourneur sur bois	E. Cranenbroeck	Reportage/actualités		CB n°15 - p. 14
Aime, j'ai aimé !	Yves Danion	Reportage/actualités		CB n°15 - p. 15
Scie à ruban : l'usinage des disques	Jean Diet	Technique machine		CB n°15 - p. 16
Roger Vidal, le paysan poète	P. Bourgeat	Coup de coeur		CB n°15 - p. 18
Un bougeoir étoile	P. Bourgeat	Petite réalisation		CB n°15 - p. 20
Les JIM 2004	Carole Szwarc	Reportage/actualités		CB n°15 - p. 24
Mauvezie : expo de marqueterie	P. Palac	Reportage/actualités		CB n°15 - p. 26
Fixation des petites pièces en bas relief	JY. Ménager	Méthode de travail		CB n°15 - p. 28
Une table basse modulaire	JP. Thein	Plans		CB n°15 - p. 30
L'épi de blé	Y. Aubergier	Sculpture		CB n°15 - p. 36
St Ythaire : au tour du bois	Jacques Portal	Reportage/actualités		CB n°15 - p. 41
Sinbad le marin	P. Bourgeat	Tournage	1Techniques de base	CB n°15 - p. 42
Creusage Kiwi : Proforme et Rolly Munro	Pascal Oudet	Tournage	Techniques	CB n°15 - p. 45
L'âge de la pierre : démorfilage pour ou contre ?	Yves Danion	Tournage	Techniques	CB n°15 - p. 48
Le texturage - 2e partie	Jacques Portal	Tournage	Techniques	CB n°15 - p. 50
Une marqueterie "haute couture"	S. Pilloud	Marqueterie	2Modèle débutant	CB n°15 - p. 54
Marqueterie mosaïque	André Le Ster	Marqueterie	Techniques	CB n°15 - p. 58
Ombre et lumière : les reflets - 2e partie	N. Jarriault	Marqueterie	Techniques	CB n°15 - p. 61
Fabriquer sa lame de scie	R. Lacroix	Marqueterie	Techniques	CB n°15 - p. 62
L'orme	B. Stéphan	Arbres et bois		CB n°15 - p. 64
Revel : fête du copeau	B. Rottenfus	Reportage/actualités		CB n°15 - p. 67
Casse-tête : des cubes, des cubes, toujours des cubes	R. Reilland	Jouets/bijoux		CB n°16 - p. 06
Isauro Pradolín : le bâtisseur de cathédrales en olivier	N. Facchin	Coup de coeur		CB n°16 - p. 12
St Galmier, le 1er festival du bois qui pétille	P. Bourgeat	Reportage/actualités		CB n°16 - p. 17
Un extracteur de roulement à billes	JY. Seyler	Trucs et astuces		CB n°16 - p. 20
Emmanuel Courret, sculpteur, un jeune plein d'avenir...	P. Bourgeat	Coup de coeur		CB n°16 - p. 22
Gabarit de fabrication de cubes	R. Reilland	Méthode de travail		CB n°16 - p. 24
Gabarit de collage, assemblage de cubes	R. Reilland	Méthode de travail		CB n°16 - p. 27
Urne : le collage en tranches d'ananas	P. Bourgeat	Plans		CB n°16 - p. 30
La rosace de St Véran	Y. Aubergier	Sculpture		CB n°16 - p. 36
Aoste, la 1005e foire de la Saint-Ours	Richard Gay	Reportage/actualités		CB n°16 - p. 40
Une coupe à 2 étages	Jean Diet	Tournage	1Techniques de base	CB n°16 - p. 42
L'outil Steward, creusage d'une cruche	Pascal Oudet	Tournage	Techniques	CB n°16 - p. 44
La technique de l'étain	Yves Danion	Tournage	Techniques	CB n°16 - p. 48

Titre de l'article	Auteur	Rubrique	Niveau	N° et Page
Dessous de plat tournant	Jacques Portal	Tournage	2Techniques confirmées	CB n°16 - p. 50
Portrait d'après Magritte	René Raulin	Marqueterie	2Modèle débutant	CB n°16 - p. 54
Marqueteries intuitives de Michel Lefèvre	A. Maridet	Coup de coeur		CB n°16 - p. 56
Frise : un bel ovale qui tourne bien	Carole Szwarc	Marqueterie	Techniques	CB n°16 - p. 58
Mosaïques de bois, petites retouches	André Le Ster	Marqueterie	Techniques	CB n°16 - p. 61
Le robinier	H. Baligand	Arbres et bois		CB n°16 - p. 64
Maison à oiseaux	M. Gauthier	Petite réalisation		CB n°17 - p. 06
La restauration des meubles	JP. Thein	Restauration/styles		CB n°17 - p. 12
L'hermione, catalyseur de rêves	H. Baligand	Coup de coeur		CB n°17 - p. 14
Julien Bernard, tourneur	P. Bourgeat	Coup de coeur		CB n°17 - p. 19
Presse à coller sur établi	Michel Corbet	Trucs et astuces		CB n°17 - p. 20
Outil de ponçage	P. Briastre	Trucs et astuces		CB n°17 - p. 21
L'aigle d'Emmanuel Courret	P. Bourgeat	Sculpture		CB n°17 - p. 22
Ponceuses en poste fixe	Jean Diet	Technique machine		CB n°17 - p. 24
Vitrine Louis XVI	JP. Thein	Plans		CB n°17 - p. 28
Les roses	Y. Aubergier	Sculpture		CB n°17 - p. 35
Grenoble, la passion du bois	Richard Gay	Reportage/actualités		CB n°17 - p. 40
Un porte bloc	Jacques Portal	Tournage	1Techniques de base	CB n°17 - p. 42
Jeu de billes	Jacques Portal	Tournage	Techniques	CB n°17 - p. 44
La chaux et le bois	Yves Danion	Tournage	Finitions	CB n°17 - p. 47
Une soupière	R. Thonnard	Tournage	2Techniques confirmées	CB n°17 - p. 50
Retour au bercail	N. Mazzucotelli	Marqueterie	3Modèle intermédiaire	CB n°17 - p. 54
Le cadre de Toutankhamon	Gérard Morin	Marqueterie	Techniques	CB n°17 - p. 58
Médaille au filet composé	Carole Szwarc	Marqueterie	Techniques	CB n°17 - p. 60
Les débits des bois	P. Bourgeat	Arbres et bois		CB n°17 - p. 64
Casse-tête : 19 pièces pour 4 parties	R. Reilland	Jouets/bijoux		CB n°18 - p. 06
Casse-tête : gabarit pour chanfreiner des carrelets	R. Reilland	Trucs et astuces		CB n°18 - p. 08
Le bouvetage en dents de scie	Bruno Cotigny	Toupillage		CB n°18 - p. 12
Grenoble, la passion du bois	P. Bourgeat	Reportage/actualités		CB n°18 - p. 16
Le style Louis XIV, les points clef	JP. Thein	Restauration/styles		CB n°18 - p. 18
Les Ets Kauffer	H. Baligand	Reportage/actualités		CB n°18 - p. 22
Les mortaiseuses	Jean Diet	Technique machine		CB n°18 - p. 24
Jacques Thomas, menuisier	P. Bourgeat	Coup de coeur		CB n°18 - p. 28
Des portes de styles Louis XIV	JP. Thein	Plans		CB n°18 - p. 30
Lever les fonds	Y. Aubergier	Sculpture		CB n°18 - p. 36
Affûtage des gouges de sculpteur	Y. Aubergier	Sculpture		CB n°18 - p. 38
Tormek : affûtage des fers de toupie	Hervé Delahaye	Infos machine		CB n°18 - p. 41
La torsade en colimaçon	P. Bourgeat	Tournage	1Techniques de base	CB n°18 - p. 42
Petite corbeille aux anses entrelacées	H. Handcraft	Tournage	Techniques	CB n°18 - p. 44

Titre de l'article	Auteur	Rubrique	Niveau	N° et Page
Les recettes de grand-mère	Yves Danion	Tournage	Finitions	CB n°18 - p. 47
La boîte à malice	Jacques Portal	Tournage	2Techniques confirmées	CB n°18 - p. 50
Le paravent égyptien	Gérard Morin	Marqueterie	3Modèle intermédiaire	CB n°18 - p. 54
Des papillons d'après MC Escher	Carole Szwarc	Marqueterie	4Modèle confirmé	CB n°18 - p. 58
Les champignons	B. Stéphan	Arbres et bois		CB n°18 - p. 64